**Раздел 2.4 «Пересказ прослушанного/прочитанного материала»**

**Цель обучения:**

1.2.4.1 Пересказывать короткие тексты.

**Уровень мыслительных навыков:**

Применение

**Критерий оценивания:**

*Обучающийся*

* Пересказывает содержание текста.
* Сохраняет последовательность событий при пересказе текста.

Прослушайте и перескажите отрывок из сказки «Теремок».

Стоял в поле теремок. Прибежала мышка-норушка и постучала:

«Терем-теремок! Кто в тереме живет?» Никто не отзывается. Вошла она в теремок и стала там жить. Прискакала лягушка-квакушка»: Терем-теремок! Кто в тереме живет?»- Я мышка-норушка. А ты кто? - Я лягушка-квакушка». Ступай ко мне жить». Прыгнула лягушка- квакушка в теремок, и стали они жить вдвоём.

Задание



**Дескриптор:**

*Обучающийся*

*-*называет героев сказки.

* пересказывает отрывок из сказки;
* сохраняет последовательность при пересказе.

**Цель обучения:**

1.2.5.1 Описывать увиденный/услышанный сюжет своими словами.

**Уровень мыслительных навыков:**

Знание и понимание

**Критерий оценивания:**

*Обучающийся*

* Пересказывает содержание увиденного/ услышанного.

**Задание**

Прочитайте сказку/ посмотрите мультфильм и передайте содержание мультфильма своими словами. [https://www.youtube.com/watch?v=v5cJIUNptkk](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dv5cJIUNptkk)

**Паровозик из Ромашково**

Все паровозы были как паровозы, а один был странный. Он всюду опаздывал.

И вот однажды начальник станции ему строго сказал:

* Если ещё раз опоздаете... То ... И паровозик всё понял и загудел:
* Поооследнеее чеестноеее, благородное слооово!

Тук-тук - ехал он по дороге и ни разу не остановился. И вдруг голос из леса: "фьють..." Вздохнул паровозик и в лес направился. А пассажиры выглянули в окно и стали кричать:

* Безобразие, мы же опоздаем!
* Конечно, сказал паровозик. - И всё-таки на станцию можно приехать и позже. Но если мы сейчас не услышим первого соловья, мы опоздаем на всю весну!

К утру поехали дальше. Много ли, мало ли ехали, и вдруг нежный запах из рощи. Вздохнул паровозик и в рощу направился.

* Безобразие! - закричали опять пассажиры. - Опоздаем!

И вновь паровозик ответил:

* Конечно. И всё-таки на станцию можно приехать и позже. Но если сейчас мы не увидим первые ландыши, мы опоздаем на всё лето! Только к вечеру поехали дальше. Много ли, мало ли ехали и вдруг выехали на горку.

Паровозик и остановился.

* А теперь зачем стоим? - удивились пассажиры.
* Закат, - только и сказал паровоз. - И если мы не увидим его, то, может быть, опоздаем на всю жизнь. Ведь каждый закат - единственный в жизни!

И теперь уже никто не спорил. Молча и долго смотрели пассажиры на закат.

Но вот, наконец, и станция. Вышли люди из поезда и почему-то улыбнулись:

* Паровозик, спасибо!

А начальник станции немало удивился:

* Да вы же опоздали на три дня!
* Ну и что, - сказали пассажиры.- А могли бы опоздать на всё лето, на весну и на всю жизнь.

(Геннадий Цыферов)

**Вопросы:**

1. Опишите героев сказки.
2. Почему паровоз был странный?
3. Чему удивился начальник станции?

**Дескриптор:**

*Обучающийся*

* описывает героев сказки;
* пересказывает отдельные фрагменты, используя картинки;
* пересказывает содержание увиденного, отвечая на вопросы.

**Вид речевой деятельности: Чтение**

**Задание**

**самолёт**

**автобус**

**троллейбус**

**автомобиль**

**самосвал**

**трактор**

**Раздел 3.3 «Определение жанров и типов текста»**

**Цель обучения:**

1.3.3.1 Распознавать тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка).

**Уровень мыслительных навыков:**

Применение

**Критерий оценивания:**

*Обучающийся*

* Определяет особенности жанра.
* Распознает жанр произведения.

**Задание**

Прочитайте текст и выполните задания.

**Лиса и козёл**

Бежала лиса, на ворон зазевалась — и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, да и выскочить — тоже. Сидит лиса, горюет.

Идет козёл — умная голова, идет, бородищей трясёт, рожищами мотает; заглянул от нечего делать в колодец, увидел там лису и спрашивает:

* Что ты там, лисонька, поделываешь?
* Отдыхаю, голубчик,— отвечает лиса,— там, наверху, жарко, так я сюда забралась. Уж как здесь прохладно да хорошо! Водицы холодненькой — сколько хочешь!

А козлу давно пить хочется.

* Хороша ли вода-то?— спрашивает козёл.
* Отличная,— отвечает лиса.— Чистая, холодная! Прыгай сюда, коли хочешь; здесь обоим нам место будет.

Прыгнул сдуру козел, чуть лисы не задавил. А она ему:

* Эх, бородатый дурень, и прыгнуть-то не умел — всю обрызгал.

Вскочила лиса козлу на спину, со спины на рога, да и вон из колодца. Чуть было не пропал козёл с голоду в колодце: насилу-то его отыскали и за рога вытащили.

1. Определите жанр:
	1. песня
	2. сказка
	3. стихотворение
	4. частушка
2. Найдите главного героя в сказке.

А)  В)  С)  D) 

**Дескриптор:**

*Обучающийся*

* определяет жанр произведения;
* определяет главного героя произведения.

**Раздел 3.4 «Формулирование вопросов и ответов»**

**Цель обучения:**

1.3.4.1 Задавать простые вопросы к тексту или иллюстрации с помощью учителя.

**Уровень мыслительных навыков:**

Анализ

**Критерий оценивания:**

*Обучающийся*

* Формулирует простые вопросы к тексту или иллюстрации.

**Задание**

Прочитайте отрывок из сказки «Заяц, лиса и петух». Рассмотрите иллюстрацию к сказке и составьте 3 вопроса.

**ЗАЯЦ, ЛИСА И ПЕТУХ**

(Русская народная сказка)

Жили-были лиса да заяц. У лисы была избушка ледяная, а у зайчика лубяная.

Пришла весна – у лисицы избушка-то и растаяла, а у зайчика стоит по-старому.

Лиса попросилась к зайчику погреться да его из избушки-то и выгнала.

Идёт зайчик и плачет, навстречу его собаки:

* О чём, зайчик, плачешь?
* Как мне не плакать! Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная.

Пришла весна, у неё избушка растаяла – она попросилась ко мне погреться да и выгнала меня.

* Не плачь, зайчик, - говорят собаки, - мы её выгоним.

Пошли к избушке:

* Ав-ав-ав! Поди, лиса, вон! А лиса им с печи:
* Как выскочу, как выпрыгну – полетят клочки по закоулочкам! Собаки испугались и убежали.

**Дескриптор:**

*Обучающийся*

- читает отрывок из сказки;

* составляет 1 вопрос, который соответствует содержанию сказки;
* составляет 1 вопрос, используя вопросительные слова;
* составляет 1 вопрос, используя иллюстрацию к сказке.